

Reynaldo Hahn
(1875 - 1947)

Reynaldo Hahn

(Caracas, 9 de agosto de 1875 - París, 28 de enero de 1947) Compositor y director de orquesta de origen venezolano nacionalizado francés. Fue alumno de Jules Massenet en el conservatorio de París, crítico musical de Le Figaro y director de la Ópera (1945). En su adolescencia ganó reputación como compositor de canciones, que él msimo cantaba y se acompañaba en los salones de moda, como el de Marcel Proust. Ya desde 1900 e centró en la dirección y la composición. Escribió música para la escena (ballets, óperas, operetas, como Ciboulette y Mozart), música sinfónica, para piano y de cámara.