



**Jean Sibelius**  
(1865 - 1957)

## Jean Sibelius

(Hämeenlinna, Finlandia, 1865-Järvenpää, id., 1957) Compositor finlandés. Por una de esas paradojas frecuentes en la historia, el compositor por antonomasia de la escuela nacionalista finlandesa, Jean Sibelius, no nació en el seno de una familia finesa, sino en una muy alejada de cualquier ideal nacionalista y que tenía el sueco como lengua materna. De hecho, hasta después de los ocho años de edad el futuro músico no empezó a hablar el finés. Su relativamente tardío fervor por la causa de su país estuvo propiciado no tanto por la situación de represión política de una Finlandia entonces bajo dominio ruso, como por el contacto con algunos destacados representantes de la cultura finlandesa, entre ellos los compositores Robert Kajanus y Armas Järnefelt (con cuya hermana Aino contraería matrimonio en 1892), y el descubrimiento y la fascinación por el paisaje y la mitología del país.

El éxito de una de sus primeras composiciones, el poema sinfónico para solistas, coro y orquesta Kullervo (basado en la epopeya nacional Kalevala), lo convirtió no sólo en el principal representante de la música finlandesa, sino también en un símbolo político para sus compatriotas. Los estrenos de obras como la suite Karelia, Cuatro leyendas de Lemminkäinen (entre las que se halla la célebre El cisne de Tuonela), las dos primeras sinfonías y, sobre todo, Finlandia, fueron saludados como actos de reafirmación nacional frente al opresor ruso.

Sin embargo, a partir de la Sinfonía núm. 3 su estilo experimentó un giro importante, tendiendo hacia un cierto clasicismo que fue consolidándose en las obras posteriores. A esta nueva etapa pertenece la Sinfonía núm. 5, una de sus partituras más representativas y monumentales. Tras el estreno del poema sinfónico Tapiola en 1926, Sibelius (a pesar del reconocimiento internacional de su música, del de sus compatriotas y de las numerosas distinciones a las que se hizo acreedor durante su carrera) se refugió en un inexplicable y profundo silencio que se prolongó hasta su muerte más de tres décadas después.