



Federico Chueca
(1846 - 1908)

Federico Chueca

(Madrid, 1846 - id., 1908) Compositor español. El de Federico Chueca es uno de los casos más sorprendentes de la música española. Prácticamente sin formación teórica alguna (su familia le obligó a interrumpir sus estudios en el conservatorio para iniciar la carrera de medicina), se ganó el aprecio del público de su tiempo merced a unas obras de inspiración fresca y espontánea, de indudable raigambre popular.

Su carrera musical comenzó cuando Francisco Asenjo Barbieri orquestó y estrenó unos valeses escritos por Chueca después de que hubiera sido encarcelado por su participación en una revuelta estudiantil. El éxito obtenido le animó a tomar la decisión de abandonar la carrera de medicina para dedicarse a la música, en especial a la teatral.

Nació así toda una serie de zarzuelas, la mayoría en un acto, entre las que se cuentan *La canción de la Lola* (1880), *La Gran Vía* (1886), *Cádiz* (1886), *El año pasado por agua* (1889), *El chaleco blanco* (1890), *Agua, azucarillos y aguardiente* (1897), *La alegría de la huerta* (1900) y *El bateo* (1901). Buena porción de ellas fueron escritas en colaboración con Joaquín Valverde, quien se encargó también de las orquestaciones.