

Eugène Ysaÿe
(1858 - 1931)

Eugène Ysaÿe

(Lieja, 1858 - Bruselas, 1931) Violinista belga, considerado el mejor intérprete de cuerda entre los compositores belgas y franceses de su tiempo. Comenzó tocar el violín a instancias de su padre; en 1865 ingresó en el Conservatorio de Lieja. Su estancia en el Conservatorio no fue muy disciplinada: lo expulsaron en 1869 debido a una pelea con el profesor Heynberg.

Sin embargo, fue readmitido en 1872, y estudió bajo la supervisión de Massart hasta 1873, año en el que se trasladó a Bruselas para continuar su formación con el violinista polaco Henryk Wieniawski. En 1876 marchó a París, donde estudió con Henri Vieuxtemps. En 1880 realizó su debut como concertino de la Orquesta Bilse en Berlín; al año siguiente inició sus giras por Noruega. Posteriormente, recorrió Europa y América acompañado de Anton Rubinstein.

Ysaye fue profesor de violín en el Conservatorio de Bruselas desde 1886; entre sus alumnos más destacados es necesario mencionar a Mathieu Crickboom y Jacques Thibaud, a quienes dedicó varias de sus obras. En 1886 fundó el Cuarteto Ysaye y organizó los Conciertos Ysaye.

En 1894 realizó la primera de sus ocho giras previstas por Estados Unidos. César Franck compuso para él, como regalo de bodas, su famosa Sonata para Violín y Piano en la menor. Ese mismo año ofreció en Bruselas una serie de conciertos para orquesta.Desde 1918 ocupó el puesto de director de la Orquesta de Cincinnati (EE.UU.). Desgraciadamente, en 1929 sufrió la amputación de una pierna. Ese mismo año fue nombrado Caballero de la Legión de Honor de Francia.