Édouard Lalo
(1823 - 1892)

Édouard Lalo

(Lille, 1823-París, 1892) Compositor francés de ascendencia española. Estudió en su ciudad natal y en París, donde también tocó en el cuarteto Armingaud-Jacquard. Aunque iniciado en la música de cámara, alcanzó la fama gracias a las versiones que Pablo Sarasate realizó de su Sinfonía española (1873) y de su Concierto para violín (1883). También son importantes el ballet Namouna (1882), que influyó en Debussy, en D'Indy y en Dukas. Otras obras suyas son el concierto para cello, la Sinfonía en Sol y la ópera El rey de Ys (1888).