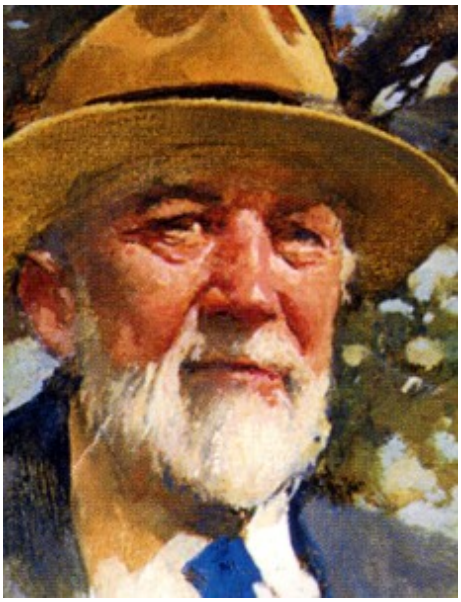

Charles Ives
(1874 - 1954)

Charles Ives

(Danbury, EE UU, 1874 - Nueva York, id., 1954) Compositor estadounidense. En un país como Estados Unidos, dominado por la influencia de la música europea a lo largo de todo el siglo XIX, Charles Ives fue uno de los primeros que buscaron y supieron hallar una voz musical inequívoca y propia para su país. Fue un pionero de la música moderna, autor de una obra revolucionaria cuya importancia sólo fue reconocida tardíamente.

Hijo de un director de banda militar, Ives fue un músico autodidacto que supo compaginar los negocios -en 1907 fundó una próspera agencia de seguros- y la música. Alentado por su padre, no tardó en improvisar libremente al piano sin tener en cuenta las reglas de composición académicas.

La curiosidad por la libre organización del sonido -a la que no era ajeno el interés por denunciar el conservadurismo de los músicos de su nación- se convertiría en una constante de su estilo. De esta manera, y sin tener conocimiento directo de las corrientes vanguardistas europeas, Ives se adelantó a su tiempo en el empleo de técnicas como la politonalidad, la atonalidad, la polirritmia y los cuartos de tono, abriendo también nuevas vías a la escritura orquestal.