

Antonio Caldara
(1670 - 1736)

?
Antonio Caldara

(Venecia, c. 1670 - Viena, 1736) Compositor italiano miembro del coro de San Marcos de Venecia, pero también maestro de capilla y de teatro en Mantua y posteriormente en Roma.

Tocaba háblimente la viola de gamba, violonchelo y el teclado, y compuso sontas, cantatas, oratorios y óperas.

Desde 1726 fue empleado en la corte vienesa, donde escribió obras dramáticas (óperas con textos de Metastasio), oratorios, misas y piezas para conjuntos de cuerda con gran aceptación. También compuso para la ciudad de Salzburgo. Su producción de más de 3.000 obras, casi todas vocales, fue una de las más amplias entre los compositores de su generación.